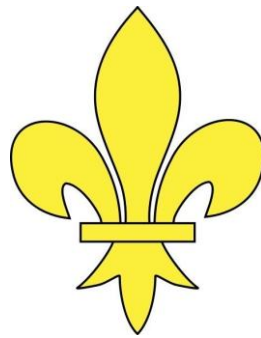


# Das Dreiblatt

(auch als heraldische Lilie oder Fleur de Lys bekannt)

ein uraltes Kampfsymbol unserer slawisch-arischer Ahnen



Heutzutage steht das Dreiblatt vor allem als französisches königliches Symbol, welches Lilie bedeutet und hat jedoch auch eine ganze Reihe anderer vielseitigen Bedeutungen.

In verschiedenen Kulturen und bei verschiedenen Auslegungen kann dieses Symbol sowohl die Dreifaltigkeit von Gott, dem Sohn und dem Heiligen Geist darstellen, als auch die drei wichtigsten treibenden Kräfte "Glaube, Hoffnung und Liebe" versinnbildlichen.

Das schöne Dreiblatt schmückt die königlichen Kronen, sowie geschmiedete Gitterspitzen der Paläste und sonstiger Prachtbauten. Das stilisierte Bild dieser Blume diente unter anderem als Ornament oder als Emblem vieler, darunter auch geheimen Gesellschaften in der Alten, sowie in der Neuen Welt.

Man findet dieses Symbol auf den zylindrischen Stempeln im Zweistromland, auf altägyptischen Basreliefs und mykenischer Keramik, aber auch auf den gallischen Münzen und sassanidischen Stoffen, auf der Indianerkleidung in Amerika und in der japanischen Heraldik.

## Wie hat aber das Dreiblatt ursprünglich ausgesehen und was hat es symbolisiert?

Das Dreiblatt ist ein uraltes (nach bestimmten Informationen älter als 12.000 Jahre) Kampfsymbol unserer slawisch-arischen Vorfahren. Dies war ein magisches Kraut, welches dank seiner heilenden Wirkung den Krieger im Kampfe geholfen hat - es spendete Bärenkräfte, heilte die Wunden und erleichterte den Übergang ins Jenseits, in die Unterwelt. Dieses Zauberkraut wuchs jedoch im weiten Norden und konnte nur von Priester und Druiden gesammelt werden.

Jeder Krieger der alten Zeit hat immer das Dreiblatt erhalten, wenn er zum Schutze seiner Heimat aufbrach. Vor jedem Kampf im Krieg musste jeder Krieger eine bestimmte Zeremonie durchlaufen und hat folgende Beschwörungsformel gesprochen: "Für Ehre! Für Gewissen! Für Glauben!" Dabei machten sie eine magische Hand-Bewegung und berührten mit zwei Fingern einmal die eine und dann die andere Schulter und zuletzt ihre Stirnmitte. Das ist die wahre Bedeutung vom Dreiblatt, die von ältestem Königsgeschlecht der Franken **Merowinger** nach Europa gebracht wurde.

Nachdem dem Vernichten der Merowinger-Dynastie, haben die neuen Könige dieses edle uralte Symbol wie auch das gesamte Erbe der großen Magier unterschlagen und sich zu eigen gemacht. Sie erklärten dieses sakrale Bild zum Symbol des französischen Königshauses.

Laut Legende bekam der Frankenkönig Chlodwig nach seiner Taufe in die Römische Religion (Christentum) von einem Engel das Dreiblatt überreicht. Seitdem gilt die Blume Fleur de Lys - heraldische Lilie - als das Emblem des französischen Königshauses.

Wie ein altes Sprichwort sagt - willst du etwas gut verstecken, so lege es auf einen gut sichtbaren Platz.

Das Symbol ist geblieben, aber seine Bedeutung wurde total verdreht – an der Wurzel verändert - und nun, nach vielen Jahrhunderten ist es für die meisten fast nicht mehr möglich, den wahren Sinn und die wahre Bedeutung dieses Symbols zu finden und zu erkennen.

Die heraldische Lilie steht in unserer Zeit für die meisten für ein altes, allgemeinnütziges Zeichen, das eine Zugehörigkeit zu den berühmten Adelfamilien in der Alten und Neuen Welt darstellt.

In verschiedenen Kulturen wird die königliche Lilie unterschiedlich interpretiert. In Europa z. B. war dieses Symbol ein Zeichen der Monarchie. In Japan stand sie für Reinheit und Unberührtheit. Im alten assyrischen Reich (im 3. Jhd. v.u.Z.) deutete man das Zeichen als ein Attribut der kaiserlichen Macht.

Auf der Insel Kreta, in Indien und im alten Ägypten konnte man dieses Zeichen finden. Die Lilie war auf den Münzen der alten Griechen, im alten Rom oder in Gallien. Im alten Germanien war die Lilie ein Zeichen und ein Symbol des Jenseits. In Europa ordnete man dieser Blume der Gerechtigkeit zu und später auch dem Mitleid.

Im Mittelalter bekam die königliche Lilie eine religiöse Bedeutung, z. B. Christus wurde sehr oft mit einer stilisierten Lilie dargestellt. Im 13. Jahrhundert wurde die Lilie dank vieler Predigten mit der Keuschheit der Jungfrau Maria gleichgesetzt. Später wurde die Lilie auf eine Rose geändert. Aber auch heute kann man Maria-Bilder mit einer Lilie in der Hand finden.

Nachdem die europäischen Könige die Lilie als die königliche Blume verewigten, kam die Begeisterung auch im Volke nach. Wir sehen Zeichen der Lilie auf den Häuserwänden und Vitragen-Fenstern der Kirchen. Später begegnet sie uns auch auf den Covers bekannter Musikbands. Zwei Fußball-Clubs in Amerika und Deutschland haben diese schöne Blume auf ihren Wappen. Auch die internationale Scout Bewegung benutzt diese Symbolik seit vielen Jahren.

Fleur de Lys hat nicht nur keine Popularität verloren, sondern wurde zu einer Legende – dank ihrer Nutzung in vielen historischen und fantastischen Romanen, Kinematographie, sowie in den Spielen und der Musik. Auch in unserer Zeit bekommt die heraldische Lilie einen ihr gebührenden Platz und fungiert auch heutzutage als ein Zeichen bzw. Emblem vieler Firmen und Organisationen.

**Nichtsdestotrotz sollten wir die wahre und ursprüngliche Bedeutung dieses edlen Symbols nicht vergessen** – man soll wissen, dass seit Anbeginn unserer Zeit das Dreiblatt die untrennbare Verbindung dreier Welten versinnbildlichte, was unsere Vorfahren gut wussten und ehrten. Diese Welten sind – unsere Erde oder die physische Welt- Jaw, das Reich der Toten – Naw (die Welt, wo unsere Vorfahren nach dem Tod waren und sie dann verlassen, um wieder geboren zu sein) und die Ebene der Götter Praw - wo die Götter lebten und deren göttlichen Gesetze ihren Ursprung hatten, nach denen unsere Slawisch-Arische-Ahnen lebten.

Im heutigen Verständnis ist Praw (als von vielen Zivilisationen bewohnte Weltall zu sehen, wo die harmonischen Licht-Gesetze herrschen. Nicht umsonst wurde das wedische Wissen auch Prawoslawie (Orthodoxe Kirche), sprich Leben nach den Gesetzen des Praw genannt.

Das Dreiblatt verbindet symbolisch alle drei Welten und reflektiert so die Dreieinigkeit des Lebens und die untrennbare Verbindung dieser 3 Dimensionen.

